

泰州市中等职业学校

实施性专业人才培养方案

编制学校 江苏省泰兴中等专业学校

专 业 工艺美术(职教高考)

专业代码 750106

性 质 中职

学 制 三年

填报日期 2023年6月

学校教学工作指导委员会意见：

该人才培养方案明确目标，符合工艺美术专业职业教育
考的人才培养要求。

行业专家（签名）：

学校分管校长（签名）：

李玉华
李素素
年 月 日

市（县）教育局职教科（职业教育研究室）审定意见：

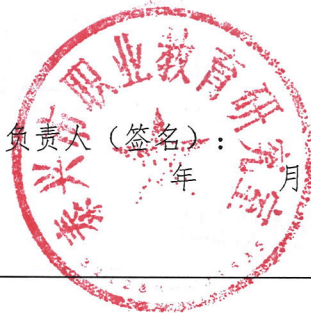


负责人（签名）：

年

月

日



市教育局职教研究机构审批意见：

负责人（签名）：

年

月

日

2023 级工艺美术专业实施性人才培养方案

一、专业及代码

1. 专业类别：美术类（代码：23）
2. 专业名称：工艺美术（专业代码：750106）

二、入学要求与基本学制

1. 入学要求：初中毕业生或具有同等学历者。
2. 基本学制：三年。

三、培养目标

本专业落实立德树人根本任务，注重学生德智体美劳全面发展，培养具有良好的职业品质和劳动素养，掌握跨入文化创意设计行业所必需的基础知识与通用技能，以及本专业对应职业岗位所必备的知识与技能，能胜任紫砂陶艺、红木雕刻、水晶雕刻以及相应服务、管理等一线工作，具备职业适应能力和可持续发展能力的高素质劳动者和复合型技术技能人才。

四、职业面向

主要职业 (代码)	职业资格或职业技能等 级要求	继续学习专业	
装饰美工 (4-07-07-02) 陶瓷装饰工 (6-15-05-04) 陶瓷产品设计师 (4-08-08-13) 家具设计师 (4-08-08-12) 工艺品雕刻工 (6-09-03-01) 工艺美术品设计师 (4-08-08-05)	装饰美工（中级） 陶瓷成型工（中级） 陶瓷装饰工（中级） 家具设计师（中级） 工艺品雕刻工（中级） 宝石琢磨工（中级） 珠宝玉石鉴定（初级）	高职： 艺术设计、雕刻艺术 设计、产品艺术设 计、工艺美术品设 计、陶瓷设计与工艺 等	本科： 产品设计、工艺美 术等

五、培养规格

（一）综合素质

1. 树立正确的世界观、人生观、价值观，具有良好的思想政治素质，坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感，砥砺强国之志、实践报国之志。
2. 具有社会责任感，履行公民义务，行使公民权利，维护社会公平正义。具有较强的法律意识和良好的道德品质，遵法守纪、履行公民道德规范和中职生行为规范。
3. 具有扎实的文化基础知识和较强的学习能力，具有热爱文化创意产业和美术改变生活、创造未来的情怀，为专业发展和终身发展奠定坚实的基础。
4. 具有理性思维品质，崇尚真知，能理解和掌握基本的科学原理和方法，能运用科学的思维方式认识事物、解决问题、指导行为。

5. 具有良好的心理素质和健全的人格,理解生命意义和人生价值,掌握基本运动知识和运动技能,养成健康文明的行为习惯和生活方式,具有健康的体魄。

6. 具有一定的审美情趣和人文素养,了解古今中外人文领域基本知识和文化成果,具备文化传承与创新意识,能够通过 1~2 项艺术爱好,展现艺术表达和创意表现的能力。

7. 具有积极劳动态度和良好劳动习惯,具有良好职业道德、职业行为,形成通过诚实合法劳动创造成功生活的意识和行为,在劳动中弘扬劳动精神、劳模精神和工匠精神。

8. 具有正确职业理想、科学职业观念和一定的职业生涯规划能力,能适应社会发展和职业岗位变化。

9. 具有良好的社会参与意识和人际交往能力、团队协作精神。热心公益、志愿服务,具有奉献精神。

10. 具备质量意识、环保意识、安全意识、创新思维。

(二) 职业能力

1. 行业通用能力

(1) 了解文化创意设计行业相关的政策和法规,了解美术设计与运用所关联的中西方绘画、工艺美术品、现代艺术设计作品、文化遗产传承与创新保护等知识,以及美术设计、制作、服务等领域的最新趋势和时尚,形成一定的美术审美和认知能力。

(2) 了解美术绘画的基本种类和方法,理解绘画所涉及的空间透视原理和色彩知识,形成正确的绘画观察方法和构图方法,掌握结构、明暗素描造型方法及色彩表现技法,能鉴赏绘画作品、完成绘画作品。

(3) 了解图案装饰表现的基本原理与方法,掌握单独纹样、适合纹样、连续纹样等多种图案组织形式,掌握图案创意形式美法则,会根据设计主题和产品风格选取、变化处理素材,并能根据常见纹样组织规范呈现图案。

(4) 了解位图(点阵图)和矢量绘图常用软件类型及差别,掌握位图(点阵图)常用软件 PS 和矢量绘图常用软件 AI 的基本操作,掌握软件间的格式转换及印前印后技术,能综合利用 PS/AI 软件进行名片、海报设计。

(5) 勤于思考,团队合作,养成研究市场、研究受众、研究需求的习惯,能将设计前沿、科技创新、功能优化等作为设计的第一要务,具有强烈的首创、原创的创新意识和知识产权保护意识。

2. 专业核心能力

(1) 熟悉工笔绘画的方法,掌握工笔线描勾线技法,能运用毛笔等绘画工具进行花鸟、山水、人物线描的绘画。

(2) 掌握常用几何图形画法,能根据图样以准确的表达方式进行工艺品结构图与效果图的绘制。

(3) 了解构成的造型要素,掌握设计的形式美法则,能使用点、线、面等元素进行作品的设计与装饰。

(4) 了解工艺设计的基础知识,掌握基本的设计方法,能使用造型知识和设计方法进行工艺品设计,能解决工艺品设计与制作一般技术问题。

3. 职业特定能力

(1) 紫砂陶艺：了解古今紫砂茗壶造型资料，掌握紫砂壶成型方法及工艺流程，能运用不同的泥料完成紫砂壶的制作，能运用陶瓷装饰的形式和规律完成紫砂胚体的造型刻绘。

(2) 红木雕刻：了解各类红木家具资料，掌握红木制品制作方法及工艺流程，能运用木工工具完成简单红木家具的制作，能运用辅助设备、材料对各类家具进行修整和上色。

(3) 水晶雕刻：了解各类水晶工艺品资料，掌握水晶工艺品设计方法及工艺流程，能根据不同原料特征进行水晶工艺品设计，能运用水晶雕刻设备和工具独立完成水晶作品制作。

4. 跨行业职业能力

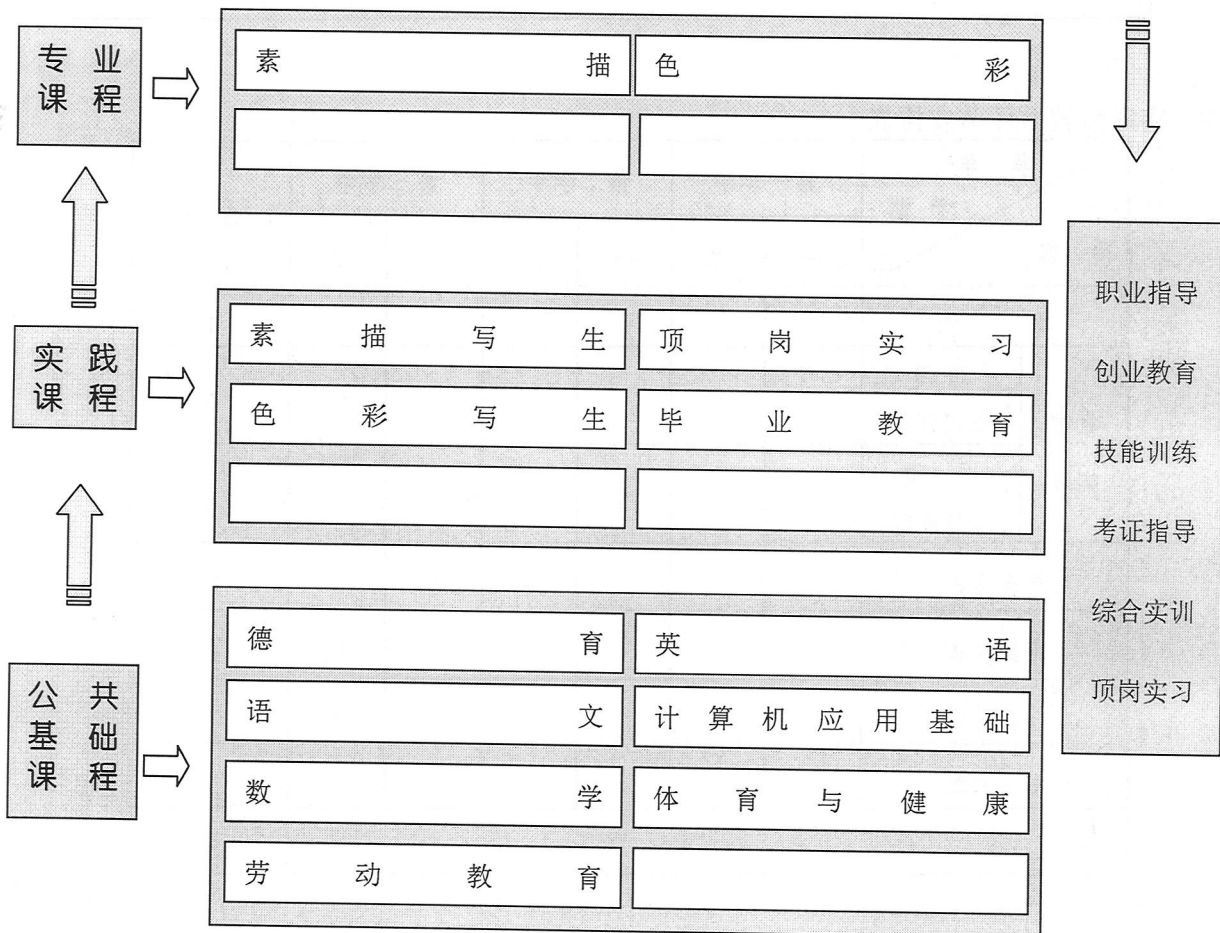
(1) 具有适应岗位变化的能力，能根据职业技能等级证书制度，取得跨岗位职业技能等级证书。

(2) 具有创新创业能力。

(3) 具有一线生产管理能力。

六、课程结构及教学时间分配表

1. 课程结构



2. 教学活动时间分配表

学 期	理论 教学	实践 教学	毕业 鉴定	考试	军训	社会实践	假期	合 计
1	17	2		2	1		3	25
2	14	3		2			8	27
3	13	5		2			3	23
4	14	5		2			8	29
5	13	5		2			3	23
6		8	1	1		13		23
总计	71		1	11	2	13	25	150
2024年2月10日春节；2025年1月29日春节；2026年2月17日春节。军训在开学之前完成。								

3. 实践性教学环节安排表

学 年 学 期		第一学年		第二学年		第三学年		合 计
		一	二	一	二	一	二	
军 训		1						1
教 学 实 习	通用 初级技能		3					3
	专 项 中级技能			5				5
综合实训					5	5		10
顶岗实训							19	19
毕业鉴定							1	1
社会实践								
总 计								39

4. 技能训练与考证建议

学期	技能类型	项目	技能要求	参考题型	相关知识	建议学时	建议考证
第1学期		军训				1周	
	初级技能训练	素描写生	素描的概念、透视原理、石膏几何体写生理论			2周	
第2学期	初级技能训练	素描写生	静物结构特征、绘画步骤、静物明暗塑造			3周	
第3学期	专项课程技能训练	素描写生	石膏像结构特征、绘画步骤、石膏像明暗塑造			3周	
	专项课程技能训练	色彩写生	色彩构成的基础知识、色彩调色方法、水粉画的方法与步骤			2周	
第4学期	专项课程技能训练	素描写生	绘画中的基本透视、人物结构特征、绘画步骤、明暗塑造	各年单招考试试题		3周	
	专项课程技能训练	色彩写生	默画出一幅色彩静物画（常见蔬菜、陶瓷器皿、玻璃器皿、瓜果、花卉、食品、饮料、厨具、生活日用品、文具教具、各色衬布等）	各年单招考试试题		2周	
第5学期	综合技能强化训练	素描与色彩	素描与色彩技能要求	各年单招考试试题		5周	
第6学期	顶岗实习	综合运用所学专业技能	视实际实习内容选择			9周	
	毕业鉴定	毕业鉴定				1周	

七、课程设置与教学时间安排表

课程类别	序号	课程名称	学时数		课程教学各学期周学时											考核		
			总学时	学分	一		二		三		四		五		六		考试	考查
					21W		20W		20W		20W		22W		19W			
					16W	5W	16W	4W	16W	4W	14W	6W	14W	8W	9W	10W		
公共基础课程	1	德育	170	8	2		2		2		2		2		2			√
	2	语文	464	36	6		6		6		6		4		4			√
	3	数学	701	42	7		7		9		9		9		9			√
	4	英语	464	36	6		6		6		6		4		4			√
	5	计算机应用基础	96	8	4		2											√
	6	体育与健康	170	8	2		2		2		2		2		2			√
	小计		2065	138	27		25		25		25		21		21			
专业技能课程	7	素描写生	648	57	7		7		8		8		8		8			√
	8	色彩写生	382	40			4		6		6		6		6			√
	9	素描写生技能训练	330	11		2W		3W		3W		3W						
	10	色彩写生技能训练	120	4					2W		2W							
	11	综合技能实训	150	5									5W					√
	12	顶岗实习	240	9												8W		√
	小计		1870	126	7	2W	11	3W	14	5W	14	5W	14	5W	14	8W		
其他教育活动	军训与入学教育		30	1		1W												√
	毕业教育		30	1											1W			√
	劳动教育		180	6		1W		1W		1W		1W		1W		1W		
	小计		240	8		2W		1W		1W		1W		1W		2W		
总计			4175	272	34	4W	36	4W	39	6W	39	6W	35	6W	35	10W		

八、课程设置及教学要求

(一) 公共基础课程

1. 德育 (170学时)

(1) 课程教学主要内容与目标要求

职业生涯规划是中等职业学校学生必修的一门德育课。本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导,贯彻落实科学发展观,对学生进行职业生

教育和职业理想教育。其任务是引导学生树立正确的职业观念和职业理想，学会根据社会需要和自身特点进行职业生涯规划，并以此规范和调整自己的行为，为顺利就业、创业创造条件。

职业道德与法律是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行道德教育和法制教育。其任务是提高学生的职业道德素质和法律素质，引导学生树立社会主义荣辱观，增强社会主义法治意识。

经济政治与社会是中等职业学校学生必修的一门德育课。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行马克思主义相关基本观点教育和我国社会主义经济、政治、文化与社会建设常识教育。其任务是使学生认同我国的经济、政治制度，了解所处的文化和社会环境，树立中国特色社会主义共同理想，积极投身我国经济、政治、文化、社会建设。

哲学与人生是中等职业学校学生必修的一门德育课程。本课程以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，对学生进行马克思主义哲学基本观点和方法及如何做人的教育。其任务是帮助学生运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法，正确看待自然、社会的发展，正确认识和处理人生发展中的基本问题，树立和追求崇高理想，逐步形成正确的世界观、人生观和价值观。

（2）考试与要求

理论考试与平时结合。

2. 语文（464学时）

（1）课程教学主要内容与目标要求

以江苏省职业教育教学改革创新指导委员会审定的省职业学校文化课教材《语文》1—5册为考试复习范围，重点考查考生基础知识及应用、阅读与欣赏、表达与交流、语文综合实践活动等方面的水平，以及考生进入普通高校继续学习所必需的语文能力，引导考生获得较为全面的语文素养，推进中等职业学校全面实施素质教育。

（2）考试与要求

①答卷方式

闭卷，笔试。试题满分为150分。考试限定时间为150分钟。

②题型占分比例

客观题 约 30%

主观题 约 70%

③试题难易比例

较容易题 约 40%

一般难度题 约 40%

较大难度题 约 20%

3. 数学（701学时）

（1）课程教学主要内容与目标要求

以江苏省职业教育教学改革创新指导委员会审定的省职业学校文化课教材《数学》1—5 册为考试复习范围，主要考查考生数学基础知识、基本技能和基本数学思想方法的掌握水平，着重考查考生应用数学进行探究、解决实际问题的基本能力，以及考生进入普通高校继续学习所必需的数学能力，推进中等职业学校全面实施素质教育。

①计算技能：根据法则、公式或按照一定的操作步骤，正确地进行求解。

②数据处理技能：按要求对数据（数据表格）进行处理并提取有关信息。

③观察能力：根据数据趋势、数量关系或图形、图示发现并描述规律，掌握常见几何体（特别是长方体、立方体）各个组成部分之间的位置关系等。

④数学思维能力：依据所学的数学知识，运用类比、归纳、综合等方法，对数学及其应用问题进行有条理的思考、判断、推理和求解。

⑤分析与解决问题的能力：借助数学对生活中的有关问题进行分析，发现其中蕴含的数学关系或规律，建立适当的数学模型，并进行求解。

（2）考试与要求

①答卷方式

考试采用闭卷、笔答的形式，试卷将提供考试中可能会用到的比较复杂或不容易记忆的数学公式。考试时间 120 分钟，全卷满分 150 分。

②题型占分比例

全卷由 I 卷、II 卷组成。I 卷为四选一型的单项选择题，共计 8 题，约占 40 分。II 卷为填空题和解答题，其中，填空题只要求直接填写结果，不必写出计算或推理过程，共计 6 题，约占 20 分；解答题应写出必要的解题过程，包括

文字说明、演算步骤或推理过程等，约占 90 分。考虑到考生在未来发展方向上的差异，解答题中应当设计体现不同专业学习需求的选做题，供考生选做。

③试题难易比例

试卷由简单题、一般题和较难题。各等级所占分值比例约为 50%、40%、10%。

4. 英语（464学时）

（1）课程教学主要内容与目标要求

以江苏省职业教育改革创新指导委员会审定的省职业学校文化课教材《英语》1-5 册为考试复习范围，主要考查考生英语基础知识和基本技能，着重考查考生在日常生活和职业场景中的英语应用能力，以及考生进入普通高校继续学习所必需的英语能力，推进中等职业学校全面实施素质教育。

（2）考试与要求

①答卷方式

闭卷、笔试。考试时间为 120 分钟。试卷满分为 100 分。

②题型占分比例

项目		题型	题量	计分	答题参考时间(分钟)	
第一部分	语言 知识 运用	单项选择题	单项选择题	25	25	25
		完形填空	单项选择题	15	15	15
第二部分	阅 读 理 解	阅 读 理 解	单 项 选 择、翻 译、 填 空	22(14 题选择 2 分/题、4 题 翻 译 2 分/题、 4 题填空 1 分 /题)	40	50
第三部分	书 面 表 达	写 作	1	20	30	
合 计			63	100	120	

③试题难易比例

试卷包括容易题、中等题和难题，其中以中等题为主。

5. 体育与健康（170学时）

（1）课程教学主要内容与目标要求

树立“健康第一”的指导思想，传授体育与健康的基本文化知识、体育技能和方法，通过科学指导和安排体育锻炼过程，培养学生的健康人格、增强体能素质、提高综合职业能力，养成终身从事体育锻炼的意识、能力与习惯，提高生活质量，为全面促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力服务。

(2) 考试与要求

考查与平时考核结合

6. 计算机应用基础（96学时）

(1) 课程教学主要内容与目标要求

学习计算机的基础知识、常用操作系统的使用、文字处理软件的使用、计算机网络的基本操作和使用，掌握计算机操作的基本技能，具有文字处理能力，数据处理能力，信息获取、整理、加工能力，网上交互能力。

(2) 考试与要求

通过全国计算机等级考试一级。

(二) 专业基础课

1. 素描（648 学时）

(1) 课程教学主要内容与目标要求

素描的概念、了解基础绘画的工具和材料、石膏几何体写生理论、静物素描的写生理论、绘画中的基本透视、石膏建筑理论、建筑的基本结构和透视。通过课程的学习，使学生尽快掌握素描造型的一般规律和法则，引导学生正确认识素描造型中的形态和表现之间的关系，掌握基本的素描造型能力，并提高学生的艺术感知能力和鉴赏能力。

(2) 考试与要求

①考生按照试题要求，依据所提供的人物图片，完成一幅人物半身（含手）的素描试卷。

②构图合理，造型严谨，比例准确，塑造深入，有一定的艺术表现力。表现方法不作统一限制，不得标有与画面无关的任何标记。

③考试时间为 3 小时。

2. 色彩（382 学时）

(1) 课程教学主要内容与目标要求

色彩学的基础、色彩静物临摹和写生的技法理论、风景写生和临摹的技法理论。通过学习可以使学生尽快掌握色彩表现的一般规律和原理，引导学生正确认识色彩原理，掌握基本的素描造型能力，并提高学生的艺术感知能力和鉴赏能力。

(2) 考试与要求

①根据试题题意及试卷中规定的静物组合用品，默画出一幅色彩静物画（静物组合中物品为生活中常见蔬菜、陶瓷器皿、玻璃器皿、瓜果、花卉、食品、饮料、厨具、生活日用品、文具教具、各色衬布等）。

②符合试题要求，不得擅自更改试题内容；构图完整，造型严谨；色彩关系准确，色调和谐，色彩丰富，塑造充分；有一定的艺术表现力，表现手法不限。卷面不得喷涂任何上光或固定材料，不得标有与画面无关的任何标记。

③考试时间为 3 小时。

九、专业教师基本要求

1. 本专业专任专业教师与在籍学生之比为 1:36；专任专业教师应具有艺术类专业本科及以上学历；研究生学历（或硕士及以上学位）达 5%及以上；高级职称达 20%及以上；兼职教师占专业教师总数的 10%-30%，其中具有中级及以上相关专业技术职务或职业资格的占 70%及以上。

2. “双师型”教师占专业教师总数的 30%及以上，应符合省教育厅办公室公布的《江苏省中等职业学校“双师型”教师非教师系列专业技术证书目录(试行)》规定要求。

3. 专业教师应认真践行教育部颁发的《中等职业学校教师职业道德规范》，树立正确教育思想，全面履行教师职责，关心爱护学生，高质量完成教育教学任务，能适应现代职业教育教学要求（如理实一体化教学、信息化教学等），积极参加“五课”教研、教学改革、教学和技能竞赛等活动，完成教师业务培训和专业实践任务，终身学习，勇于创新。兼职教师须经过教学能力专项培训和考核，每学期承担不少于 30 学时的教学任务。

十、实训（实验）基本条件

根据本专业人才培养目标的要求及课程设置的需要，按每班 35 名学生为基准，校内实训（实验）教学功能室的配置如下：

教学功能室	主要设备名称	数量（台/套）	规格和技术的特殊要求
-------	--------	---------	------------

教学功能室		主要设备名称	数量(台/套)	规格和技术的特殊要求
素描实训室		素描画架	35	木制和金属均可
		石膏几何体(套)	4	/
		静物台	4	/
		石膏头像	12	/
		多媒体设备	1	/
色彩实训室		画架/颜料	35	/
		写生台	4	/
		摄影器材	4	/
		多媒体设备	1	/
紫砂陶艺	泥塑实训室	泥塑架	35	/
		泥塑台	35	/
		泥条成型机	1	/
		陶艺工具	35	/
	陶刻实训室	陶艺工具	35	/
	原料处理室	炼泥机	2	/
	烧制成型工场	电炉	2	/
红木雕刻	红木雕刻实训室	手工雕刻工作台	35	1200*700 mm
		凿子(圆凿、平凿、三角凿 15件套)	2	/
		进排水尘气系统	1	/
	家具仿真实训室	电脑	1	/
		软件	1	安装相关软件
	红木雕刻实训车间	数控雕刻机	4	1000*1200*1250 mm
		万能磨刀机	2	MQD3213
		红木家具	10	/
超声波钻孔机		5	/	

十一、编制说明

1. 本方案主要依据《省政府办公厅转发省教育厅关于进一步提高职业教育教学质量意见的通知》(苏政办发[2012]194号)和《省教育厅关于制定中等职业教育和五年制高等职业教育人才培养方案的指导意见》(苏教职[2012]36号)编制。

2. 本方案适用于江苏省中等职业学校三年制工艺美术专业(紫砂陶艺方向、红木雕刻方向、玉雕方向、水晶雕刻方向)。各学校在制订本校该专业实施性人才培养方案时,可在本方案原则框架下,根据本校实际或学生升学等不同的学习意愿,对课程设置及其课时、学分作适当调整。

3. 模块化课程结构

本专业课程设置分为:公共基础课程、专业技能课程、其他教育活动。顶岗实习和毕业教育应在学生参加江苏省普通高校对口单独招生工艺美术类理论考试